

INSTITUCION EDUCATIVA MARISCAL SUCRE



Orientaciones a Estudiantes para la
Prestación del servicio educativo en casa durante la
Emergencia sanitaria por la pandemia del CORONAVIRUS COVID-19



INSTITUCION EDUCATIVA MARISCAL SUCRE
PLAN DE ACTIVIDADES - CONTINGENCIA COVID 19
SEGUNDO PERIODO ACADEMICO 2020

AREA: Castellano

DOCENTE: Doris Mabel Luna Llorente

GRADO: tercero GRUPO: 1 JORNADA: Matinal ACTIVIDAD N°1

LOGRO: Identifica el tema, estructura, características e intencionalidad para la comprensión de información implícita y explícita en textos narrativos como la historieta, en el marco del lenguaje verbal y no verbal.

CONTENIDO TEMATICO:

Temas

- Secuencia textual: corresponde a una unidad constituyente del texto, se refiere a la estructura que tiene el texto teniendo en cuenta cual es la intención de este. Por ejemplo, para contar una historia o anécdota, los hechos se estructuran en un eje temporal o el tiempo en que se cuenta, por lo que la secuencia textual es narrativa, ahora vamos a ver las secuencias textuales y cual es su intencionalidad o eje central.

Secuencia textual	Eje dominante
Narrativa	Temporal
Descriptiva	Espacial
Explicativa	Lógico
Argumentativa	Lógico-emocional
Instruccional	Lógico-cronológico
Dialogal	intercambio

- **La narración:** es una descripción oral o escrita de un acontecimiento, real o ficticio, con el fin de persuadir y entretener al espectador, el cual puede ser un lector o un oyente.
 - Estructura:
 - Inicio:** es lo que se sucede al principio, el primer hecho que desencadena la historia
 - Nudo:** es el modo en que desarrolla la parte central de la historia, donde transcurren todas las acciones de la historia.
 - Desenlace:** finaliza las acciones de las personas. El final de una historia puede ser abierto.
 - Elementos:
 - Narrador:** es la persona que cuenta o relata la historia, será quien presente los hechos y a los personajes además el narrador puede relatar una historia en primera persona como protagonista o testigo de la historia, o redactar en tercera persona, haciendo referencia a otro personaje por fuera de él.
 - Personajes:** los seres que viven las situaciones de la historia, Los personajes pueden ser personas, pero también animales u objetos animados o inanimados.
 - Hechos:** son las acciones que se narran, los hechos que le suceden a los personajes
 - Trama:** es la historia en sí, que se divide a su vez en los elementos de la narrativa (inicio, nudo y desenlace) en general la trama nos contextualiza, indicando el tiempo y espacio de la narración.
 - Diálogos:** son las conversaciones que sostienen los personajes.

• **La historieta**

Es una forma de expresión que combina texto e imágenes para comunicar una historia o idea, en la actualidad las historietas son medios de expresión y difusión de ideas cada escena de la historieta se dibuja dentro de un cuadro llamado viñeta, las historias que se cuentan en las historietas, tienen por lo general, un personaje protagonista.

Cuando los personajes de las historietas hablan el texto aparece en globos, para narrar la historia se necesitan varias viñetas que forman una secuencia de escenas y se ordenan de izquierda a derecha, los globos de diálogos tienen diferentes formas de acuerdo con el tono de lo que se dice. Un globo redondo indica una conversación, un globo en forma de nube indica pensamiento y un globo con forma puntada indica grito. En la historieta los

sonidos se representan mediante onomatopeyas, que son palabras que imitan ruidos y sonidos de animales.



Las historietas se cuentan de una forma específica para que el lector pueda comprenderlo todo sin necesidad de explicación. Por ejemplo, cuando se quiere mostrar una explosión se emplean imágenes de estrellas amarillas y rojas y la palabra ¡boom! De esta manera, todos los lectores pueden acceder a la historia, aunque no lean el texto.

Veamos más detenidamente cada una de las características de la historieta:

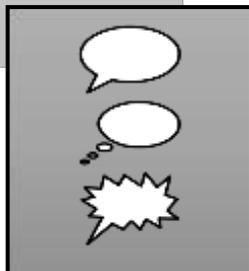
Las viñetas: la historieta se va desarrollando por escenas en secuencia que se dibujan en recuadros llamadas viñetas.



El personaje protagonista: la mayoría de las historias narran las aventuras de un solo personaje principal quien también le da nombre a la historieta.



Los bocadillo o globos: se usan para ubicar el texto que dice cada personaje, para ello, cada globo se conecta con cada personaje. Otra información referente al tiempo o al contexto de la historia se ubica en cajas rectangulares de textos que no están conectadas con ningún personaje.



Las onomatopeyas: son los sonidos que aportan a la comprensión de la narración reciben el nombre de onomatopeyas y su objetivo es transmitir textualmente los efectos sonoros como los golpes o los movimientos.



ACTIVIDADES POR DESARROLLAR

FECHA
DE
RECIBO

Actividad N°1

DESAFIO 1. Lea la siguiente historieta y responda las preguntas al finalizar



Completa las oraciones que analizan la historieta

La historieta que narra "el agua es vida" se trata de:

La relación que hay entre los personajes de la historieta es:

Los temas principales de la historieta son:

Responda las siguientes preguntas

¿ cuáles son los personajes de la historieta? _____

¿Cuál es el personaje principal de la historieta? _____

DESAFIO 2. Dibuja un globo (conversación, pensamiento o grito) en cada viñeta y escriba lo que crees que diría cada personaje.



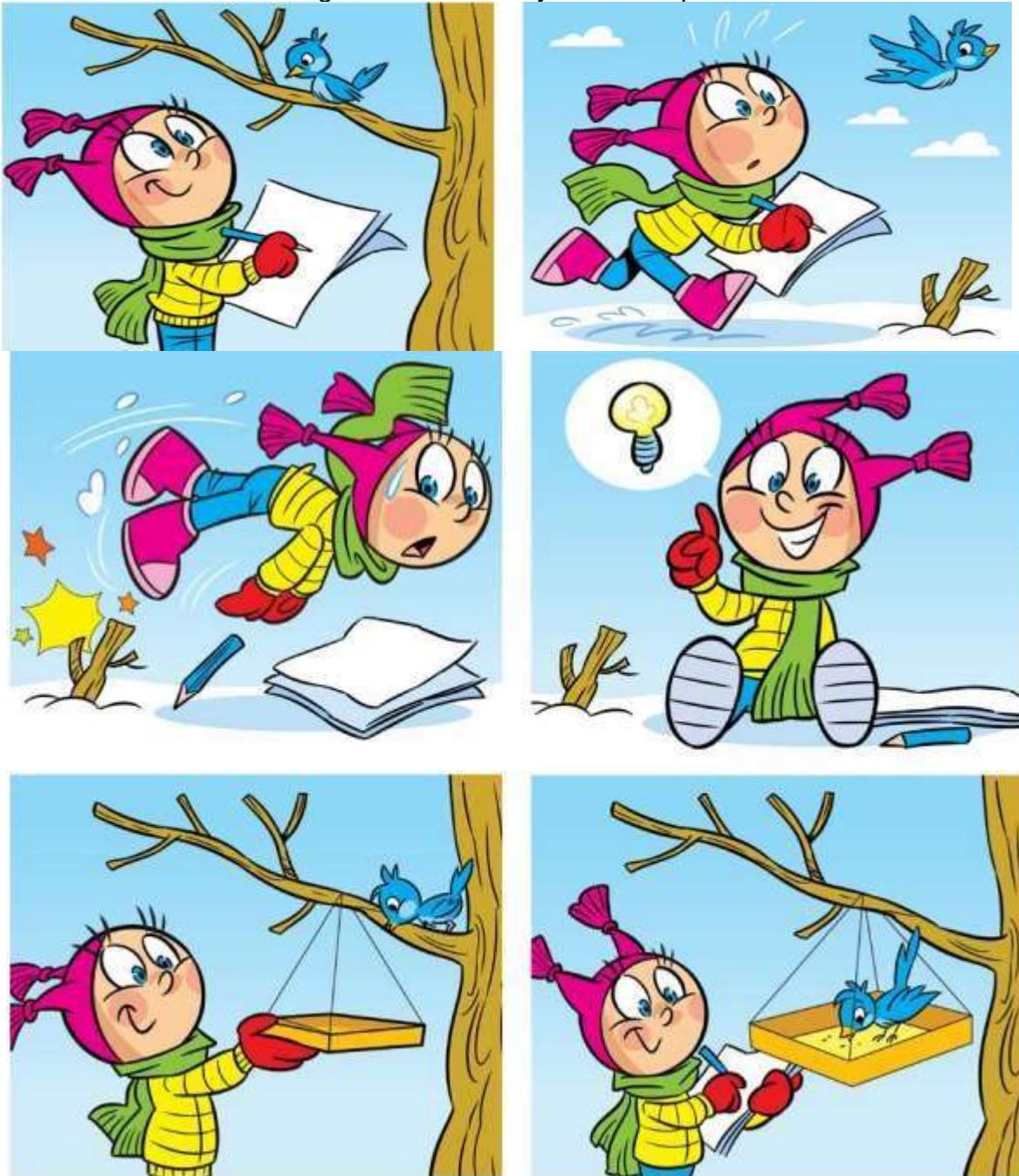
Lo que debo saber: la historieta, mensajes verbales y no verbales, elementos de la historieta*

INSTITUCION EDUCATIVA MARISCAL SUCRE
PLAN DE ACTIVIDADES - CONTINGENCIA COVID 19
SEGUNDO PERIODO ACADEMICO 2020

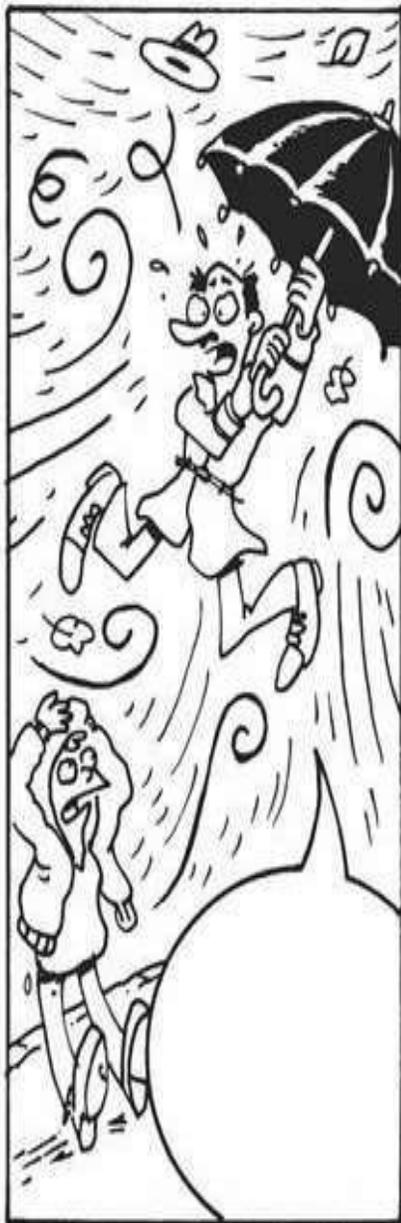
AREA: Castellano DOCENTE: Doris Mabel Luna Llorente
GRADO: tercero GRUPO: 1 JORNADA: Matinal ACTIVIDAD N°2 LOGRO:
Identifica el tema, estructura, características e intencionalidad para la comprensión de información implícita y explícita en textos narrativos como la historieta, en el marco del lenguaje verbal y no verbal.

ACTIVIDAD 2

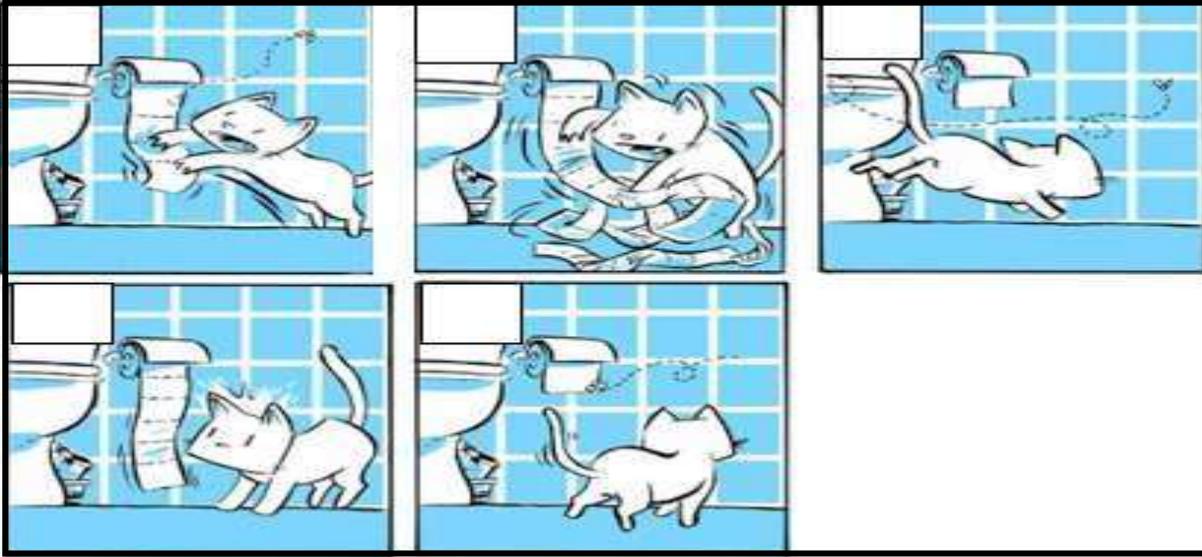
DESAFIO 1. Observe la siguiente historieta y describa que sucede



DESAFIO 2. Analiza las expresiones de los personajes de la siguiente historieta y luego escriba una historia que se pueda contar (recuerda rellenar todos los globos).



DESAFIO 3. Escribe los números del 1 al 5 en cada recuadro para ordenar la secuencia



de la historieta. **Lo que debo saber:** la historieta, mensajes verbales y no verbales, elementos de la historieta*

